



**FORTALECIENDO
COMUNIDADES:**

**¿QUÉ JÓVENES
PARTICIPAN?**

Fortaleciendo comunidades: ¿Qué jóvenes participan?

Claves de la jornada

Donostia - 1 y 2.10.2025

Organizan:

SOR
GIN
LORE



Con el apoyo de:



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN



GARAPENERAKO
LANKIDETZAREN
EUSKAL AGENTZIA
AGENCIA VASCA DE
COOPERACIÓN PARA
EL DESARROLLO



Gipuzkoako
Foru Aldundia
Diputación Foral
de Gipuzkoa

ÍNDICE

- 01** Introducción
- 02** ¿De qué comunidad y de qué jóvenes hablamos?
- 03** Aprendizajes desde la sistematización de las experiencias de acción comunitaria de la juventud
- 04** Mesa de experiencias "Aprendizajes de juventud organizada"
- 05** ¿Cómo construir iniciativas de participación con jóvenes?
Experiencias del sur y del norte.
- 06** ¿Qué nos inspira y qué nos funciona? Dibujando colectivamente
- 07** El lugar de la juventud. Rol playing
- 08** Conclusiones generales

01 Introducción

La jornada *"Fortaleciendo comunidades: ¿qué jóvenes participan?"* estuvo dirigida al profesorado, educadoras y educadores, y a cualquier persona interesada en el ámbito de la participación. Se enmarcó dentro del proyecto *"Munduko Auzoekin ikasten, bertako auzoan ekin!"*, llevado a cabo conjuntamente por **Fundación Adsis** y **Sorginlore Gizarte Elkartea**. La jornada surgió a partir de los procesos de participación comunitaria desarrollados desde 2020 en los cuatro centros de Formación Profesional Inicial de Fundación Adsis —Basauri, Donostia, Leioa y Gasteiz—.

Partiendo de diferentes comprensiones y vivencias de la participación y lo comunitario, se promovió un intercambio de conocimientos críticos y constructivos entre asociaciones, personas educadoras y jóvenes, poniendo el foco en el fomento de lo comunitario desde el protagonismo de la juventud. Este trabajo se abordó desde varios ejes: el diálogo entre lo local y lo global, los derechos humanos, la perspectiva de género y la sostenibilidad.



Los objetivos que articulan dicha intencionalidad fueron los siguientes:



Analizar las múltiples tendencias de participación de las personas jóvenes. Visibilizar qué jóvenes, desde dónde y cómo participan, teniendo especialmente en cuenta las periferias.



Subrayar el poder del rol y referencialidad de las personas educadoras en la participación de la juventud, de cara a definir los retos que nos encontramos en el camino y, sobre todo, las posibles respuestas a dichos retos.



Crear un diálogo significativo entre quienes participan, compartiendo experiencias y estrategias, para reforzar el sentido de comunidad y la(s) comunidad(es).

La jornada, que duró día y medio, combinó distintos formatos de participación. Tras contextualizar la idea general mencionada anteriormente, pusimos sobre la mesa aspectos diversos y conectados entre sí: escuchamos experiencias de juventud organizada y de diferentes asociaciones

y/o grupos que trabajan con juventud, compartimos claves extraídas de una sistematización de vivencias de participación comunitaria de juventud y reflexionamos colectivamente sobre los aprendizajes, materializando todo ello a través de talleres.

El 1 y 2 de octubre, nos reunimos en **Cristina Enea** cerca de 50 personas procedentes de asociaciones (Aldaika, Alboan, Larratxo...), ayuntamientos (Donostia, Bilbao, Hernani, Pasaia...) y servicios diversos (Osakidetza, profesorado y orientadoras escolares...). Además, contamos con personas jóvenes en calidad de ponentes, dinamizadoras y participantes, creando un espacio enriquecedor de intercambio de experiencias.

Ponentes:

Parte Hartuz: Iker Iraola Arretxe
Consejo de la Juventud de Euskadi (EGK):
Aitor Calvo González

Dinamizadora:

Assumpta Ayerdi Olaizola
(Sorginlore Gizarte Elkartea)

02 ¿De qué comunidad y de qué jóvenes hablamos?

Sobre la comunidad:

- La comunidad nos hace.
- La comunidad como espacio de acogida.
- La necesidad de construir comunidades desde las periferias.
- Es necesario superar una visión nostálgica e idealizada de lo comunitario, que en gran medida sitúa a las juventudes como responsables del debilitamiento de las comunidades.

Sobre la participación y el lugar de las personas jóvenes:

- La participación es un derecho de la juventud.
- La participación siempre es política, puesto que pone en juego el poder.
- En las últimas décadas, el movimiento feminista ha tenido una gran influencia en el fomento de la cultura participativa y los procesos participativos.
- La cultura capitalista condiciona las oportunidades y capacidades de participación. Por ello, es fundamental, por una parte, educar en participación, garantizando para ello un sistema educativo no orientado solo de modo lineal a un futuro laboral. Por otra parte, democratizar el acceso a servicios y recursos que posibiliten experiencias participativas. En este sentido, se destacó la importancia del tejido comunitario, el valor del asociacionismo y de los espacios de ocio.
- A pesar de discursos adultocéntricos, una gran parte de la juventud tiene una participación activa y comunitaria. Esta participación a menudo se da fuera de los marcos institucionales y no garantiza el relevo generacional en las estructuras de participación tradicionales.
- Muchas personas jóvenes desean participar en asuntos públicos y/o en cuestiones que afectan sus vidas, aunque tienen sensación de falta de control y/o de que la participación no es realmente efectiva.

Diversidad en comunidades, participación y juventud:

- Las comunidades no son homogéneas.
- Existe una tendencia generalizada a participar en grupos homogéneos, por lo que resulta clave encontrar o generar espacios de participación en grupos heterogéneos.
- Es esencial ser conscientes de los ejes de opresión y nombrar las desigualdades.
- Construir espacios de participación desde la interculturalidad, buscando alianzas y necesidades compartidas.
- En la última década se observa una mayor participación de mujeres jóvenes en los espacios políticos y comunitarios.

Retos:

- Que el sistema educativo dé cabida a la educación en participación.
- Tensión entre la participación juvenil autogestionada y desinstitucionalizada, y la participación público comunitaria institucionalizada.
- Analizar la cuestión del euskera desde las relaciones de poder en la construcción de la comunidad vasca.



03 Aprendizajes desde la sistematización de las experiencias de acción comunitaria de la juventud

La sesión comenzó con la contextualización del proceso de sistematización del proyecto *Munduko Auzoekin Ikasten, Bertakoan Ekin!* ("Aprender con los barrios del mundo, emprender en tu propio barrio"), desarrollado entre 2020 y 2025.

Este proyecto, caracterizado por su intensidad y dinamismo, incluyó intercambios entre Euskal Herria y Perú, y buscó promover la participación comunitaria de jóvenes en situación de riesgo o exclusión social, desde un enfoque educativo, intercultural y transformador

Objetivos de la sistematización

- 1) Recuperar las estrategias y actividades que facilitaron la conexión entre jóvenes, agentes sociales, asociaciones vecinales y ayuntamientos..
- 2) Visibilizar las vivencias y expectativas de las y los jóvenes a partir de sus experiencias de participación comunitaria activa.
- 3) Establecer claves estratégicas para garantizar la continuidad del trabajo de implicación social y solidaria de la juventud.
- 4) Identificar elementos de sostenibilidad que contribuyan a la formación de una ciudadanía activa y transformadora.

Metodología: "Voces en diálogo"

La sistematización se concibió como un proceso participativo y reconstructivo, más cercano a la memoria colectiva que a una investigación académica. Bajo el título "Voces en diálogo", se buscó recuperar el camino vivido por jóvenes, educadoras y comunidades, escuchando sus experiencias, emociones y aprendizajes.

Para ello se elaboraron líneas de tiempo que permitieron entender la evolución del proyecto y las distintas estrategias desarrolladas durante los cuatro años de implementación. La metodología combinó entrevistas individuales, grupos focales y talleres, realizados en distintos territorios de Euskadi (Donostia, Gasteiz y Basauri), así como visitas y encuentros con exalumnos y exalumnas.

El equipo de sistematización estuvo conformado por cuatro referentes de Munduko, tres educadoras, una orientadora y 32 jóvenes participantes, algunos ya egresados de los centros. Se buscó al ex-alumnado en sus nuevos entornos y mostraron el compromiso para recuperar sus voces y trayectorias.

Principales hallazgos y experiencias

En la sistematización, se identificaron momentos significativos y transformadores en la participación de las personas jóvenes:

- Salir al entorno comunitario fue una experiencia clave. Muchas personas jóvenes tuvieron que afrontar prejuicios —ajenos y propios— al interactuar en el barrio. Estas experiencias cambiaron sus percepciones.
- A partir del diagnóstico comunitario, los grupos juveniles propusieron y desarrollaron acciones de mejora del barrio: jardinerías, murales, apoyo a personas mayores, actividades intergeneracionales, entre otras.
- La celebración colectiva surgió como un elemento central: momentos de encuentro, comida compartida y música permitieron reconocer los logros y fortalecer los vínculos entre jóvenes, familias y comunidad.
- Estas celebraciones también promovieron el intercambio cultural, especialmente entre jóvenes de orígenes diversos, que compartieron costumbres, sabores y formas de convivencia.
- El trabajo permitió romper estigmas sobre la juventud y visibilizar su compromiso con el entorno. La comunidad comenzó a reconocer a estos/as jóvenes como agentes sociales activos.



Reflexiones y claves finales

La dinamizadora destacó varias claves para el aprendizaje y los retos de futuro que surgieron del propio proceso:

- 1) Valorar el proceso tanto como los resultados. La sistematización permitió “hacer un alto” para mirar lo vivido, más allá de los logros visibles.
- 2) Escuchar los múltiples lenguajes juveniles. Comprender las expresiones, códigos y formas de participación de las juventudes requiere salir de la zona de confort y abrirse a nuevas formas de comunicación.
- 3) Ser interpeladas como personas adultas. El trabajo con jóvenes implica cuestionar las propias prácticas, desaprender y dejarse transformar por sus miradas.
- 4) Reconocer la diversidad territorial y cultural. Cada contexto tiene intensidades, colores y realidades distintas, y esa pluralidad es parte esencial del aprendizaje colectivo.

Presentación de resultados de los grupos de trabajo:

El trabajo grupal se compartió en espiral, presentando ideas clave sobre las lecciones del proceso de sistematización.

1) Estrategias para facilitar la conexión con la comunidad:

- Visibilizar y difundir los logros, tanto grandes como pequeños, como una forma de reconocer el trabajo realizado y fortalecer el vínculo con la comunidad y las instituciones.
- Evitar la dependencia de personas o figuras concretas, ya que los cambios o ausencias pueden poner en riesgo la continuidad de los proyectos.
- Fomentar la autogestión, el seguimiento participativo y el aprendizaje entre iguales ("aprender para enseñar"), de modo que puedan asumir progresivamente un papel activo y replicar aprendizajes con otros grupos.
- Valorar los vínculos estables con entidades y agentes sociales, para garantizar la sostenibilidad y la continuidad de las acciones comunitarias.

2) Bases para la participación activa de las juventudes:

- Dar reconocimiento al trabajo realizado
- La figura de "personas puente", que faciliten la comunicación y comprensión mutua entre jóvenes y adultos/as, especialmente en procesos compartidos.
- Trabajar por procesos, más que por resultados finales, reconociendo los ritmos y circunstancias de cada joven.
- Tejer redes y generar conocimiento entre organizaciones, para ampliar oportunidades de colaboración.
- Reconocer que los recursos son necesarios, aunque no siempre abundantes; lo importante es gestionarlos adecuadamente y reconocer su valor dentro de las posibilidades reales de cada contexto.

3) Pistas para la continuidad del trabajo y la implicación social:

- Creación de espacios seguros y de confianza donde las personas jóvenes puedan expresarse libremente y sentirse acogidas.
- Acompañamiento constante por parte de figuras de referencia.
- Promover una participación real e inclusiva, en la que las juventudes no sean solo invitadas a actividades diseñadas por personas adultas, sino protagonistas activos en todas las fases del proceso.
- Se subrayó la importancia de reconocer y agradecer la participación juvenil, como una forma de motivar, reforzar la pertenencia y valorar su aportación al colectivo..

4) Claves para la sostenibilidad:

- Actualizar las motivaciones de los grupos juveniles, adaptándose a sus intereses cambiantes para mantener su implicación y entusiasmo.
- Asegurar la continuidad institucional y personal, evitando la rotación constante de profesionales.
- Mantener un diálogo permanente entre comunidad, instituciones y jóvenes, para sostener el sentido colectivo y el hilo conductor de los procesos a largo plazo.

Cierre y reflexión final

La dinamizadora cerró la sesión subrayando la riqueza del intercambio y la diversidad de aportaciones recibidas. Recordó que estos procesos deben entenderse de manera cíclica, no lineal, como una espiral de aprendizaje y transformación, en la que cada experiencia alimenta a la siguiente.



Participantes:

Kamanga Influencers Club: Esther Saugga eta King Nelson

12 Nubes: Lucila Gonzalez y Celia Gonzalez

Kardio: Lore Etxebarria y Ekain Zubikarai

Dinamizadora:

Udane Barrenetxea

(Sorginlore Gizarte Elkartea)

04 Mesa de experiencias “Aprendizajes de juventud organizada”

Presentación de los grupos:

Kardio: proyecto ubicado en Ondarroa y orientado a crear un ambiente y espacios festivos seguros.



Kamanga Influencers Club. Espacio abierto, con materiales necesarios para la creación de contenidos y su difusión en redes sociales. El uso del espacio se compensa mediante la implicación con el grupo (emocional, formativa...). Funcionan como colectivo y, también, desarrollan proyectos personales.



12 Nubes: proyecto socioeducativo del programa municipal de Educación de Calle del barrio de “El Pilar” de Vitoria-Gasteiz (gestionado por IRSE Álava). Personas jóvenes que se reúnen semanalmente con educadoras de calle para crear proyectos — principalmente vinculados a redes sociales digitales— sobre temas sociales de su interés.



Claves para la participación:

- Dar reconocimiento y visibilidad al trabajo realizado.
- Trabajar sobre temas de interés personal.
- La importancia de sentirse escuchados/as/es.
- Crear espacios seguros, cálidos y cómodos.
- Valorar el grupo y fortalecer el sentimiento de pertenencia.
- Tener en cuenta a las personas jóvenes en el proceso: permitir que tomen decisiones profundas, estén presentes y reciban información transparente.
- Facilitar el uso de espacios y recursos públicos.
- Usar lenguajes claros, ofreciendo facilidades.
- Permitir lanzar ideas libremente y ampliar miradas. Preguntarse desde qué ojos miran las educadoras, personas adultas e instituciones. ¿Hay miedo al cambio? ¿A perder el control?

Participación y comunidad:

- La relación implica intercambio: dar y recibir.
 - Asumir responsabilidades.
 - La implicación surge muchas veces de manera inconsciente en estos entornos seguros.
 - La importancia de cuidar a la persona que se implica.
- Importancia del acompañamiento.
- El grupo/comunidad ofrece sensación de protección.
- Colaboración.
- Compartir objetivos genera orgullo y motivación.
- La autogestión permite poner deseos propios en el centro; desde ahí nace la red y la implicación.

Relación con instituciones:

- Buena relación cuando el trato es cercano y directo; pero cuando el trato es a niveles más altos y/o impersonales, en gran medida, sienten instrumentalización.
- Adultocentrismo: "creen que las personas jóvenes no somos tan profesionales, ni tan organizadas, y menos aún si somos racializadas".
- ¿Por qué relacionarse con instituciones? Para dar visibilidad a aquello que nos interesa y poder avanzar.
 - La elección de la autogestión se vincula con mantener en el centro los propios valores.

Uso de las redes sociales:

- Es el lenguaje de la juventud y una herramienta para dar voz a quienes no la tienen.
- Aunque reconocen la presencia de discursos fascistas en redes, las ven como herramientas para amplificar voces silenciadas.

Participantes:

Adsís Fundazioa Kanariak: Aurora Acosta
Adsís Fundazioa Valentzia, Taleia gazte zentroa: Ana Fornés Constán
Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán: Eleana Rodríguez Valero
BadaBideBat: Beñat Benítez

Dinamizadora:

Sofía San Millán del Valle
(Adsís Fundazioa)

05 ¿Cómo construir iniciativas de participación con jóvenes? Experiencias del sur y del norte

Estrategias para promover la participación y el protagonismo juvenil:

- Potenciar la pertenencia de las y los jóvenes a la iniciativa, que se sientan parte de ella, que la hagan suya.
- Adaptación. Identificar sus preocupaciones reales y horarios.
- Hacer una intervención integral que incluya también a su ecosistema.
- Trabajar su liderazgo, su participación pública, potenciando su capacidad de agencia.
- Buscar la horizontalidad y la autogestión en el funcionamiento interno.
- Invertir las lógicas de obligación y responsabilidad.
- Cuidar los procesos, teniendo en cuenta las condiciones previas, sin prisas y sin expectativas.
- Crear semilleros de participación previos a la iniciativa central.
- Tener mucha capacidad de escucha.
- Buscar el disfrute.

Rol y responsabilidad de las personas educadoras:

- Es necesario incrementar la participación y disminuir el poder de las personas educadoras adultas.
- Marcar los límites de forma clara y concisa.
- Buscar concreción y no divagar, no trabajar sin objetivos.
- Facilitar experiencias y permitir experimentar.
- Romper con el adultocentrismo (no se puede controlar todo).
- Aprender a confiar acompañando sin imponer.
- Escucha activa y trato horizontal.
- Capacidad de adaptación y flexibilidad, tanto a los objetivos del proyecto como a las necesidades de la juventud con la que trabajamos.
- Incorporar personas jóvenes en el equipo de trabajo que estén más cerca de las preocupaciones, demandas y necesidades de ellas y ellos.
- Reconocer siempre que la participación implica relaciones de poder
- Ser conscientes de las "mochilas" adultas



Retos metodológicos, operativos y estratégicos:

- Ajustar los tiempos entre lo que requiere el proyecto o la iniciativa y lo que demandan las juventudes. Esto se une muchas veces con la falta de tiempo para abordar los temas con el ritmo que se necesita.
- ¿Hasta dónde acompañar? Es un dilema constante en el trabajo acompañando a las juventudes.
- Las lógicas del trabajo. Lo que para las personas que acompañan es un trabajo, para ellos y ellas es otra cosa. Hay que buscar un equilibrio.
- Visibilizar los límites a veces no es tan sencillo hacerlo.
- El miedo al vacío y la sobreprogramación de actividades para evitarlo.
- Importancia de la presencialidad frente a la digitalización; buscar equilibrio.
- Dar autonomía progresivamente

06 ¿Qué nos inspira y qué nos funciona? Dibujando colectivamente

Descripción del taller:

El taller constaba de dos rincones, que se detallan a continuación, dividimos el grupo en dos y se rotaron entre las dos actividades.

1) ¿Qué te motiva para estar en este trabajo?

Lo que nos inspira, las contradicciones, las emociones, los miedos, lo que nos llama la atención, lo que nos ilusiona... Se ha expresado de forma creativa, artística y colectiva.

Se indican las siguientes claves:

- Es necesario actualizar o renovar los temas según la motivación de las personas jóvenes participantes.
- Importancia de referentes estables.
- El buen trato.

Formas y/o estructuras usadas:

- Espiral: permite avanzar y retroceder; reconoce que retroceder también es válido.
- Caracol: necesidad de detenerse a veces.
- Ventana abierta.
- Orden/desorden con sentido.
- Colectivo.
- Papel de regalo:
 - La juventud es un regalo, no para de sorprendernos. El trabajo de las educadoras es hacer ver ese potencial, que brillen.
 - Trabajar con personas es un regalo.
- Colocar a las personas jóvenes en el centro y de ahí hacia fuera. En el entorno hay sorpresas y obstáculos: tiempo diferente de la juventud y de las administraciones públicas, falta de tiempo, burocracia, presupuesto...
- Colores y "brilli-brilli":
 - Importancia del disfrute.
 - Diversidad juvenil.
 - Mismas necesidades con distintas respuestas y el relevo generacional en nuevas formas.

2) ¿Qué nos funciona? Escribir en tarjetas.

....En la gestión de personas jóvenes y momentos/situaciones de tensión en la convivencia (jóvenes, educadores/as juveniles, barrios juveniles...)

- Parar y separar.
- Valorar el momento para poder hablar.
- Buscar diferentes enfoques/perspectivas.
- Si es necesario, hablar con alguien que medie.
- Trabajar con buen trato.
- Intentar ser imparcial. Sin juzgar.
- Entzuteko eta azaltzeko denbora ematea.
- Dar tiempo para escuchar y explicar
- Bajar tensiones antes de intervenir



...Para conectar la comunidad virtual y presencial

- Intercalar lo presencial con lo virtual.
- Asegurar los espacios presenciales.
- Dar mensajes de no separarlos, que lo que pasa en lo digital también afecta a lo físico.
- Trabajar los límites y las consecuencias.
- Enseñar desde el buen trato y buen uso.

...Para trabajar la igualdad de género (teniendo en cuenta la diversidad sexual y la interseccionalidad en general)

- Enfocar desde el buen trato.
- Dirigido a todas las personas, sin imposición explícita.
- Talleres de igualdad.
- Identificar tipos de masculinidades.
- Adaptar el mensaje y contenidos al público, así como las metodologías.
- Formar a las personas educadoras.

...Escuchar, motivar y/o fomentar la participación de las personas jóvenes

- Observar los intereses.
- Confiar.
- Dejar hacer.
- Ofrecer primeras oportunidades.
- Asambleas mixtas educadoras-jóvenes con escucha activa.
- Espacios organizativos propios para jóvenes.
- Espacios organizativos propios para jóvenes.

El lugar de la juventud - Rol playing

Descripción de taller:

Durante la actividad se realizaron tres escenas diferentes en las que los grupos representaron situaciones reales relacionadas con la participación juvenil y la interacción con las personas adultas y con las instituciones. A partir de cada escenificación, se reflexionó sobre los roles, las actitudes y las dinámicas que se generan en estos contextos.

Los Sketches:

Una persona externa propone una actividad a jóvenes.

- Se observó cómo las personas adultas pueden facilitar o limitar la participación juvenil dependiendo del grado de confianza y flexibilidad que muestran.
- En algunos casos, se adaptan a las ideas y necesidades de las juventudes, apoyándolas y dejando espacio para su creatividad. En otros, se imponen sus propias perspectivas, reduciendo la autonomía juvenil.
- La participación de la juventud se representó de forma más activa cuando se les permitió decidir y opinar libremente. El cambio de roles (joven/adulta) ayudó a comprender la importancia de la empatía y el reconocimiento mutuo

Jóvenes que se organizan por iniciativa propia, pero encuentran obstáculos para llevar a cabo sus ideas.

- La reflexión giró en torno a cómo afrontar posiciones contrapuestas y cómo mantener la ilusión sin perder realismo.
- Se destacó la importancia de la comunicación abierta y el diálogo respetuoso, evitando transmitir desconfianza hacia la capacidad juvenil.
- Los grupos coincidieron en que las personas adultas deben acompañar sin controlar, facilitando los procesos y valorando los esfuerzos más que los resultados.

Reunión comunitaria para abordar un tema local

- Surgió el debate sobre si invitar o no a las juventudes, y qué papel pueden tener. También se cuestionó si las personas adultas detectan la ausencia de juventud en los espacios de decisión y cómo pueden generar contextos más inclusivos

Conclusiones que se extrajeron de las representaciones:

- Las personas adultas tienen un papel clave para facilitar el protagonismo juvenil.
- Las personas jóvenes necesitan espacios reales de participación donde se escuchen sus voces y se reconozcan sus aportes, dándoles sus propios espacios sin "supervisión adulta".
- Las instituciones deben promover una cultura de colaboración intergeneracional basada en el respeto, la confianza y la corresponsabilidad.

En conjunto, la actividad permitió reflexionar de manera vivencial sobre la importancia de compartir responsabilidades y fomentar una participación auténtica, donde personas jóvenes y adultas construyan juntas soluciones para su comunidad.



08 Conclusiones generales



La idea que ha atravesado toda la jornada ha sido la necesidad de educar para la participación y, para ello, la importancia que adquiere el tejido comunitario. Se ha subrayado continuamente el valor de vivir experiencias, porque los aprendizajes llegan justamente a través de dichas vivencias. En consecuencia, se ha insistido en la necesidad de crear espacios de participación de forma activa.

En general, tendemos a participar en grupos homogéneos, pero la participación comunitaria no es homogénea; es, por naturaleza, diversa. Además, cuando hablamos de participación con jóvenes, es necesario escuchar lenguajes diferentes y ampliar la mirada. Durante la jornada ha quedado claro que, a pesar de los discursos marcados por el adultocentrismo,

una gran parte de la juventud sí participa de manera activa y comunitaria. También es esencial tener en cuenta las prácticas y culturas comunitarias y participativas que nacen en las periferias —juventudes, quienes han pasado procesos migratorios, personas racializadas, colectivo LGTBQ+, personas con neurodivergencia...— por su capacidad de creación y transformación. Si queremos fomentar una participación comunitaria tan diversa como la propia comunidad, debemos dar espacio a lo que emerge desde las periferias.

En este contexto, se ha reflexionado sobre cómo abordar esta realidad desde el rol educativo, recogiendo las claves para impulsarla, así como los principales retos asociados.

Claves para fomentar la participación comunitaria juvenil:

- * Visibilizar y reconocer los logros, tanto grandes como pequeños
- * Valorar las diferentes formas de participar.
- * Ser conscientes del adultocentrismo y abordarlo:
- * Entender que la participación comunitaria es un proceso situado y relacional; no puede planificarse del todo, así que no es necesario tenerlo todo bajo control
- * La importancia de figuras de referencia estables, que garanticen continuidad.
- * Ser transparentes respecto a los recursos disponibles y también respecto a los límites, tanto físicos como personales: qué se puede negociar y qué no. Usar un lenguaje claro y comprensible
- * Que participar valga la pena: motivar, ilusionar y mantener claro el objetivo, aunque el proceso se vaya construyendo en el hacer, poco a poco.
- * Poner en valor al grupo, porque refuerza el sentimiento de pertenencia.
- * Establecer un nivel mínimo y máximo de implicación: si una sola persona hace todo, deja de ser participación.
- * Facilitar el uso de los espacios y recursos públicos existentes.
- * Cuidar el proceso, gestionando las expectativas con prudencia y equilibrio.

Retos asociados:

- * Romper con nuestra tendencia a participar en grupos homogéneos.
- * Aunque haya que promover la autonomía progresiva, persiste la pregunta constante: ¿hasta dónde acompañar desde el rol educativo?
- * Ajustar los tiempos entre lo que requiere el proyecto o proceso y lo que pueden o desean asumir las personas participantes.
- * Afrontar el miedo al vacío y evitar la tendencia a sobreprogramar actividades.
- * Analizar la cuestión del euskera desde las relaciones de poder en la construcción de ese “nosotros/as/es” comunitario dinámico.
- * La digitalización: la juventud identifica las redes sociales como herramienta de participación, pero también es necesario conectar la comunidad “física” con la virtual.
- * La participación juvenil avanza hacia modelos autogestionados y desinstitucionalizados, mientras que la participación público-comunitaria tiende a institucionalizarse cada vez más. ¿Qué hacer ante esta tensión?

La jornada **"Fortaleciendo comunidades: ¿qué jóvenes participan?"** ha constituido un espacio relevante para generar las conversaciones necesarias entre personas educadoras, profesorado y jóvenes sobre cómo impulsar la participación comunitaria juvenil. A partir de esos diálogos, y siguiendo el objetivo central del encuentro, se han identificado diversas claves para que personas adultas, entidades y organizaciones puedan promoverla.

Sin embargo, también se ha recordado que existen experiencias de participación totalmente autogestionadas por jóvenes, en las que es clave que las personas adultas sepan mantenerse al margen; y, si colaboran, hacerlo desde la horizontalidad, facilitando pero sin tutelar ni intentar reconducir dichas experiencias hacia modelos adultos.

Por tanto, aunque algunos pasos se han concretado, aún quedan muchos por definir. Aun así, cada persona participante sale de este encuentro con tareas para seguir trabajando desde su propia "mochila" personal y profesional.



